

WORKING WITH GAIT PROBLEMS – the Pacey or Trotty Peruvian Horse

(Author ID has been lost)

When I first worked in the United States the breeder I worked for had many horses that were of Southern bloodlines, especially Caramelo. These horses went into bozal with a good amount of brio, but they did not enter gait easily. Most of them had a strong tendency to trot. Before, I was accustomed to working with horses that responded to the classical small circles and eights. The circles and eights are exercises to improve gait when the horse tends to the *huachano* (*pace or stepping pace*), because they break the *huachano* and bring a horse closer to the trot.

But these exercises did not help the horses that wanted to trot. The small circle makes the horse like that more set in the *pasi-trote* or trot. Finally I found that to put these horses into gait I had to ride them fast, almost letting them gallop. Not too many steps galloping, since that will make them want to continue, and the gallop is a diagonal gait and not helpful to the even four-beat gait. As soon as I let them do a few galloping steps I pulled them back and they found their lateral gait, but it was fast. In a few days, once they learned to gait fast, I would put them in the fast gait and then little by little ask for a slower gait. I worked them outside in the fields where they could go straight for a good distance. In a few weeks they learned to gait at all speeds and became set that way.

TRABAJO CON PROBLEMAS DE PISOS – Spanish version

Durante las primeras años que yo trabajé en los Estados Unidos, el criador tuvo muchos caballos de líneas del sur, especialmente de Caramelo. Estos caballos comenzaron de bozal con un buen brio, pero no entraron los pisos fácilmente. Lo más tuvieron un tendencia fuerte para trotar. Antes, yo fue acostumbrado a trabajar caballos que respondieron a los ejercicios clásicos de círculos y ochos. Los círculos y ochos son ejercicios que mejoran pesos cuando un caballo tiene tendencia al huachano, porque ellos puede romper el huachano y poner más cerca del trote.

Pero estos ejercicios no mejoraron los caballos que quisieron trotar. El círculo chico hace este tipo de caballo más fuerte en *pasi-trote* o trote. Por fin encontré que para poner estos caballos en pisos, tuve que les montaron rápido, casi permitiendo a galopar. No muchos pasos de galope, para no poner el deseo a seguir, porque el galope es un movimiento diagonal y no ayuda los pesos de cuatro tiempos. Cuando ellos hicieron un pocos pasos en galope, les recogí con presión de bozal y ellos entraron su piso lateral, pero rápido. En un pocos días, cuando ellos había aprendido a entrar en los pisos rápidos, yo pude poner en los pesos rápido y poco a poco pide pesos más despacio. Les trabajé afuera en el campo adonde pudieron trabajar derecho para buenas distancias. En muy pocos semanas los caballos aprendieron a entrar en cuatro tiempos en todo los aires.