

# Estado Soberano Amaurysta

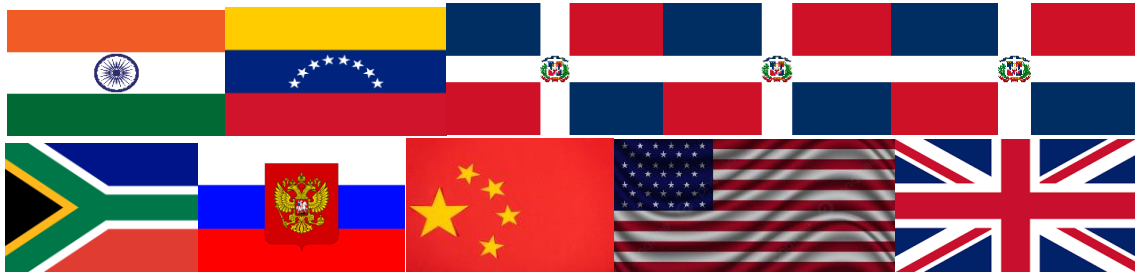


OFICIO#021-87-84-A-N.  
VENTANAS(DES) COMPOSICION FOTOGRAFICA#23 Y 03587.  
DISTRITO URBANO#13.

REPUBLICA DOMINICANA  
11 DE DICIEMBRE 2023.  
(ISLA DE TRANSITO)

SEÑORAS;  
SEÑORITAS;  
[7 #PALMERAS#D:10\(SILO/MUNDO\)](#)  
DISTRITO URBANO#14.(VELLEZA)  
SUS MANOS.

7 " Palmeras de Uno  
(islo/a/mundo)



[@LUZGARCIA TV 1/2](#) do [@CINDY CRAWFORD](#) #LC US [@MICK JAGGER](#) ? #ICONO 1 [@LIGIETTE](#)  
● [#REDSUBREDUNIREDFR](#) [@ZALULOVA FR](#) #7 CONFLICT JUDGE [@RAINIERI PAOLADO](#) [#THREWAY DO FR](#)

[WOLRD DOGMAS WOLRD.](#)



POR MEDIO DE LA PRESENTE RECOMENDAMOS "INTEGRAR LAS VENTANAS (DES)-COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA#21-CIUDAD DEL VATICANO Y #87-LA MECA Y MEDINA "MEDIANTE EL (CUADRO DE ACCIONES METAFISICAS) 1/2 OPERATIVO DE 01-84-(LIDER)-CUADRO ARTÍSTICO PARA 1/2 D:1 (WORLD/MUNDO) AL PLANO GEO-POLITICO OBRAMAURY, MEDIOS Y ÓRGANOS

ESPACIOS GANADOS: CIUDAD DEL VATICANO: 21-LA MECA Y MEDINA: 87.

SIN OTRO PARTICULAR;

[PRINCIPIO 12.](#)

[MANUELA ARISTY.](#)

*Manuela Aristy*  
MANUELA ARISTY  
Pm:msg=ad hoca 01-84-A-N-(F.I.)

[C/C: UNIDAD MULTICULTURAL DE CRITICOS DE ARES Y AFINES#03-84-A-N.](#)