



PRO
MUSICA

Pueri Concinite

Recuerdo del Concierto de Navidad 1996
con Ramón Vargas

Coro Pro Música

Johann F. von Herbeck
(1831-1877)

Solo *mp* 45

Soprano *mp* *p*

Alto *mp* *p*

Tenor *mp* *p*

Bajo *mp* *p*

Pu - e - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te, vo - ce

Pu - e - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te, vo - ce

Pu - e - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te, vo - ce

Pu - e - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te, vo - ce

Pu - e - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te, vo - ce

mp 45

50

vo - ce pi - a di - ci - te: Ap -

pi - a di - ci - te: Ap - pa - ru - it, quem ge - nu - it, Ma -

pi - a di - ci - te: Ap - pa - ru - it, quem ge - nu - it, Ma -

pi - a di - ci - te: Ap - pa - ru - it, quem ge - nu - it, Ma -

pi - a di - ci - te: Ap - pa - ru - it, quem ge - nu - it, Ma -

pi - a di - ci - te: Ap - pa - ru - it, quem ge - nu - it, Ma -

50

Coro Pro Música

Ing. Xavier A. Torresarpi

55

pa - ru - it, quem ge - nu - it Ma - ri - a. Im - ple - ta sunt,
 ri - a. Sunt im - ple - ta, quae prae - di - xit Ga - bri - el:
 ri - a. Sunt im - ple - ta, quae prae - di - xit Ga - bri - el:
 ri - a. Sunt im - ple - ta, quae prae - di - xit Ga - bri - el:
 ri - a. Sunt im - ple - ta, quae prae - di - xit Ga - bri - el:

55



60

PRO MÚSICA

quae prae - di - xit Ga - bri - el: E - ia, Vir - go
 E - ia, E - ia, *pp* Vir - go De - um ge - nu - it,
 E - ia, E - ia, *pp* Vir - go De - um ge - nu - it,
 E - ia, E - ia, *pp* Vir - go De - um ge - nu - it,
 E - ia, E - ia, *pp* Vir - go De - um ge - nu - it,

60

65 *cresc.*

De - um ge - nu - it, quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.

quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a. *cresc.* Ho - di - e ap -

quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a. Ho - di - e ap -

quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a. Ho - di - e ap -

quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a. Ho - di - e ap -

70 *f* **PRO MÚSICA** *pp un pochettino meno mosso*

Ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in I - sra - el,

f pa - ru - it, ap - pa - ru - it in I - sra - el, *pp* Ma - ri - a

f pa - ru - it, ap - pa - ru - it in I - sra - el, *pp* ex Ma - ri - a

f pa - ru - it, ap - pa - ru - it in I - sra - el, *pp* ex Ma - ri - a

pa - ru - it, ap - pa - ru - it in I - sra - el, *pp* ex Ma - ri - a *un pochettino meno mosso*

75

mf ex Ma - ri - a Vir - gi - ne *mp* na - tus est Rex! Al -

Vir - gi - ne *pp* na - tus est Rex, *pp* na - tus est Rex! Al -

Vir - gi - ne *pp* na - tus est Rex, *pp* na - tus est Rex! Al -

Vir - gi - ne *pp* na - tus est Rex, *pp* na - tus est Rex! Al -

Vir - gi - ne na - tus est Rex, na - tus est Rex! Al -

80

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

80

Pueri concinite, nato Regi psallite, voce pia dicite:
 Apparuit, quem genuit Maria.
 Sunt impleta quae praedixit Gabriel:
 Eia, eia, Virgo Deum genuit, quem divina voluit clementia.
 Hodie apparuit, apparuit in Israel:
 Ex Maria Virgine natus est Rex, Alleluia.

Niño cantad, nacido riges, tocad [una cítara], voz piadosa, decid:
 Apareció [surgió], a quien María dió a luz.
 Se ha completado [cumplido] lo que predijo Gabriel:
 Ea, la Virgen dió a luz a Dios, como deseaba la divina clemencia.
 Hoy apareció, apareció en Israel:
 De la Virgen María el Rey ha nacido. Aleluia.

Edición de Partitura y Traducción: Oscar Herrera

