



ÍNDICE

Nota de la Editora	3
Del Editor Literario	4
Reflexiones en torno al problema racial en Cuba	
<i>Partido Independiente de Color. Una deuda con la verdad y con la historia</i>	9
<i>Leonardo Calvo Cárdenas</i>	
Bordeando 1912	15
<i>Manuel Cuesta Morúa</i>	
1912: anatomía de un silencio	23
<i>Roberto Castell</i>	
Compromiso por la igualdad y la justicia	27
<i>Eleanor Calvo Martínez</i>	
Del grito al silencio	30
<i>Juan Antonio Madrazo Luna</i>	
La rebelión de los independientes de color: cosas sin aclarar	34
<i>José Antonio Fornaris</i>	
Unidad real	36
<i>Hildebrando Chaviano Montes</i>	
Mantener vivo el espíritu de los independientes de color	38
<i>Moisés Leonardo Rodríguez</i>	
Justicia histórica para un héroe desconocido	41
<i>Rogelio Montesinos</i>	
Rizos de miedo en La Habana	45
<i>José Hugo Fernández</i>	
La mulata: parece blanca, pero... ¿lo es?	51
<i>Victor Manuel Domínguez</i>	
Afrocubanas en busca de un imaginario propio	56
<i>Lucas Garve</i>	
Entrevista	
Juan Antonio Madrazo. Coordinador Nacional del CIR	58
<i>Pablo P. Méndez</i>	
Homenajes	
Georgina Herrera: una cimarrona genuina	62
<i>Jorge Olivera Castillo</i>	
Cimarronas por derecho propio	65
<i>Melquiades Montenegro</i>	
Reseña Bibliográfica	
El miedo al negro I	69
<i>María I. Faguaga Iglesias</i>	
Prisioneros de Color	
En el abismo del dolor II	78
Guillermo Ordoñez Lizama	

Portada:
Comité Ciudadanos por la
Integración Racial