



# ÍNDICE

De la Editora	3
Del Editor. Jefe de Redacción	4
<b>Un periplo exitoso</b>	
<i>Crossing Havana: algo más que cruzar las alambradas</i>	8
<i>Juan Antonio Madrazo</i>	
<b>El CIR en el Congreso de LASA, Washington, D.C., 2013</b>	
Tradicionales referencias socioculturales y relaciones interraciales en la Cuba actual	16
<i>Leonardo Calvo Cárdenas</i>	
La integración política de las comunidades afrodescendientes en las Américas al Sur. Democracia Deliberativa: hacia las democracias fuertes	22
<i>Manuel Cuesta Morúa</i>	
Las Áfricas en las Américas. Los afrocubanos como parte de la familia de los afrolatinos	34
<i>Rafel Campoamor</i>	
<b>Reflexiones en torno al problema racial en Cuba</b>	
El dilema del activismo antirracista en Cuba	46
<i>José Hugo Fernández</i>	
Sonia Garro	54
<i>Hildebrando Chaviano Montes</i>	
La Cuba racial: ¿dónde estamos todavía?	56
<i>Eroisis González Suárez</i>	
De víctima a vencedor	58
<i>James Weldon Hill</i>	
<b>Historia</b>	
Céspedes libera a sus esclavos: dos hipótesis	60
<i>Miguel Cabrera Peña</i>	
La “piedad” y los negros en un cuento de José Martí	65
<i>Jorge Camacho</i>	
<b>Homenajes</b>	
Máscaras y tribulaciones en el teatro de Tomás González	69
<i>Víctor Manuel Domínguez</i>	
Los otros ámbitos de Zenaida Manfugás	73
<i>Jorge Olivera Castillo</i>	
Dos hombres y una historia	75
<i>Fernando Palacio Mogár</i>	
<b>Prisioneros de Color</b>	
En el abismo del dolor (IV). Una luz fatua en el camino	78
<i>Guillermo Ordoñez Lizama</i>	