



*Castillo de los
Tres Reyes del Morro*

Una alegoría de la esperanza

A la luz de los escombros –la podredumbre como metáfora y realidad–, la ciudad es una alegoría del desastre, pero también de la esperanza. Aquí y allá, esquivando lo cotidiano, el pasado ilumina las ruinas del presente: La Habana también fue, también puede ser, también será.

El Castillo de los Tres Reyes del Morro, las fortificaciones de la Fuerza y la Punta. El Palacio de los Capitanes Generales, la Plaza de Armas. La Catedral, el Capitolio, el Palacio Presidencial, el Hotel Nacional de Cuba... Obras que perfilan un pasado vivo, en progresión: un futuro posible, a la vuelta de la esquina.

La ciudad persiste, se alimenta de sí misma. De una arquitectura que algunos sólo hemos descubierto en la distancia.



Castillo de La Real Fuerza





Castillo de La Punta



Hotel Nacional de Cuba



Palacio Presidencial



Palacio de los Capitanes Generales



Vista del malecón habanero



Patio interior del Palacio de los Capitanes Generales



Capitolio Nacional



Interior del Capitolio Nacional



Catedral de San Cristobal de La Habana



Universidad de La Habana