



ÍNDICE

Indice	
Nota de las Directoras	3
Del Editor	4
Ensayos	
Cuba: ¿Dónde estamos de cara a la nación?	9
<i>Manuel Cuesta Morúa</i>	
Antonio Maceo y Grajales: Un Titán para todas las razas	15
<i>Dr. Kenya C. Dworkin y Méndez</i>	
Plumas como espadas	21
<i>Dr. Jorge Camacho</i>	
Historia	
Un hombre de acciones e ideales: pensamientos acerca del general Antonio Maceo	28
<i>Dr. Philip Foner</i>	
Carta al ciudadano presidente de la República (1876)	35
<i>Antonio Maceo</i>	
Juan Gualberto Gómez y W. E. B. Dubois: La identidad nacional versus la identidad racial en Cuba y los Estados Unidos	37
<i>Dr. Laurence A. Glasco</i>	
Arte y literatura	
Celia Cruz, La Reina en la península	44
<i>Enrique Collazo</i>	
El toscó, la timba y la banda. Una entrevista con el popular músico José Luis Cortés	49
<i>Nelson M. Rossell Cosme</i>	
Generales	
El racismo en Cuba, un tema controvertido	56
<i>Mario J. Viera González</i>	
Camerún: El papel de la mujer en la agricultura	59
<i>Ngashu Maurine Nangah</i>	
Una metáfora del mestizaje	62
<i>Enrique del Risco</i>	
Inmigración: ¿Cuál es el problema?	64
<i>Michel D. Suárez</i>	
Reseña bibliográfica. More than Black. Afro-cubans in Tampa	66
De la nata, el chocolate y el café con leche	68
<i>Lucas Garve</i>	
Ensayo Fotográfico	
Cuba en Tampa	70
<i>Dra. Susan D. Greenbaum</i>	
<i>Dra. Kenya C. Dworkin y Méndez</i>	
Prisioneros de Color	
Miguel Valdés Tamayo: primera víctima de la causa de los 75	77
<i>Miguel Fernández</i>	

Foto de portada:
 © Cortesía de Kenya C.
 Dworkin y Méndez