

REVISTA SEMESTRAL AÑO 3, NO. 10, SEPTIEMBRE 2008

ISLAS

ORGANO OFICIAL DE AFRO-CUBAN ALLIANCE, INC.
EDITADA EN WESTON, FLORIDA, E.U.A.

Directora:

Jaqueline H. Arroyo

Editor Jefe:

Juan Antonio Alvarado

Editor en Español:

Miguel Fernández

Editora en Inglés:

Anita Davis-DeFoe

Traductor:

abc language solutions

Diseño Gráfico:

GF Graphic Design Studio

Colaboradores:

Alejandro Aguilera,
Christine Ayorinde, Leonardo Calvo
Cárdenas, Jorge Camacho
Kenya C. Dworkin y Méndez, Laurence
Glasco, Emilio Ichikawa, Mustafa
Salaam, James Weldon Hill, Shawn Al-
fonso Wells

Afro-Cuban Alliance, Inc.
2800 Glades Circle, Suite 150
Weston, FL 33327
Phone: (954) 660-0733
Email: acainfor@afrocuban.us

Webmaster:

Laurence Glasco
www.angelfire.com/planet/islas
ISSN: 1936-8593

Impresa en:

Eagle Lithographers, Inc.
Miami, Florida
Phone: (305) 634-3052

ISLAS es una revista semestral dedicada a temas afrocubanos. Es parte de un proyecto mayor: Afro-Cuban Alliance (ACA), una organización no partidista, benéfica, con fines educacionales, no lucrativos, fundada en mayo del 2005 en Weston, Florida.

ISLAS se propone informar a los descendientes de africanos, residentes en Cuba y en el extranjero, sobre temas tales como la historia de la esclavitud, la discriminación racial y las experiencias de los movimientos por los derechos civiles.

Para asegurar la presencia de los más diversos enfoques y perspectivas y promover una discusión pública sobre el asunto, nos proponemos publicar trabajos escritos por la población afrocubana, por descendientes de africanos en todo el mundo y por todas aquellas personas interesadas en ofrecer sus experiencias sobre la situación de los negros y mestizos en sus respectivos países y los obstáculos y conflictos a los que ellos se enfrentan.

ISLAS acepta trabajos sobre temas afrocubanos de carácter histórico y contemporáneo, incluyendo aquellos relacionados con el arte, la literatura, la religión, el folclore y la cultura en general, donde se observe la herencia africana. Todos los artículos reflejan la opinión personal de los autores.