

AÑO 5, NO. 15, MAYO 2010

ISLAS

ORGANO OFICIAL DE AFRO-CUBAN ALLIANCE, INC.
EDITADA EN WESTON, FLORIDA, E.U.A.

Directora:

Jaqueline H. Arroyo

Editor Jefe:

Juan Antonio Alvarado

Asistente del Editor:

Kenya C. Dworkin y Méndez

Editor en Español:

Miguel Fernández

Editora en Inglés:

Anita Davis-Defoe

Traductor:

abc language solutions

Diseño Gráfico:

GF Graphic Design Studio

Colaboradores:

Alejandro Aguilera, Armando Añel,
Christine Ayorinde, Leonardo Calvo
Cárdenas, Jorge Camacho, Laurence Glasco,
Emilio Ichikawa, Mustafa Salaam, James
Weldon Hill, Shawn Alfonso Wells

Afro-Cuban Alliance, Inc.

2800 Glades Circle, Suite 150

Weston, FL 33327

Phone: (954) 660-0733

Email: acainfor@afrocuban.us

Webmaster:

Laurence Glasco

www.angelfire.com/planet/islas

ISSN: 1936-8593

Impresa en:

Eagle Lithographers, Inc.

Miami, Florida

Phone: (305) 634-3052

ISLAS es una revista dedicada a temas afrocubanos. Es parte de un proyecto mayor: Afro-Cuban Alliance (ACA), una organización no partidista, benéfica, con fines educacionales, no lucrativos, fundada en mayo del 2005 en Weston, Florida.

ISLAS se propone informar a los descendientes de africanos, residentes en Cuba y en el extranjero, sobre temas tales como la historia de la esclavitud, la discriminación racial y las experiencias de los movimientos por los derechos civiles.

Para asegurar la presencia de los más diversos enfoques y perspectivas y promover una discusión pública sobre el asunto, nos proponemos publicar trabajos escritos por la población afrocubana, por descendientes de africanos en todo el mundo y por todas aquellas personas interesadas en ofrecer sus experiencias sobre la situación de los negros y los mestizos en sus respectivos países y los obstáculos y conflictos a los que ellos se enfrentan.

ISLAS acepta trabajos sobre temas afrocubanos de carácter histórico y contemporáneo, incluyendo aquellos relacionados con el arte, la literatura, la religión, el folclore y la cultura en general, donde se observe la herencia africana. Todos los artículos reflejan la opinión personal de los autores.