



# ÍNDICE

Portada:  
Fragmento de una  
pintura realizada  
en un muro de El  
Callejón de Hamel,  
Cuba.

Nota de la Directora	3
Del Editor	4
<b>Foro Raza e Identidad. Cuba: pasado, presente y futuro</b>	
Palabras de apertura	7
<i>Juan Antonio Madrazo</i>	
El reto de la identidad	8
<i>Leonardo Calvo Cárdenas</i>	
El racismo como palimpsesto	14
<i>Manuel Cuesta Morúa</i>	
Raza, racismo y cultura en la Cuba del siglo XXI	20
<i>María I. Faguaga Iglesias</i>	
Los mitos culturales y los relatos de identidad	32
<i>Lucas Garve</i>	
Patria y lesiones leves	36
<i>Victor Manuel Domínguez.</i>	
Por un futuro de integración y hermandad	39
<i>Fernando Palacios Mogár</i>	
Ser cubana y no morir en el intento	41
<i>Juan Antonio Madrazo Luna</i>	
Socializar la autoestima	44
<i>Rogelio Montesinos</i>	
<b>Documentos</b>	
Consenso por la identidad y la integración	46
Presentación Premios Tolerancia Plus 2009	47
<b>Reflexiones en torno al problema racial en Cuba</b>	
El acento de una nueva-vieja actitud racista	49
<i>José Hugo Fernández</i>	
Discriminación rima con revolución	55
<i>Juan Juan Almeida</i>	
Un problema complejo	57
<i>Jorge Olivera Castillo</i>	
Cuba: pequeños poderes y racismo	59
<i>Gloria Llopis Prendes</i>	
De la actualidad cubana	61
<i>Hildebrando Chaviano Montes</i>	
<b>Perfiles</b>	
Darsi Ferrer Ramírez	63
<i>Eleanor Calvo Martínez</i>	
<b>Miradas Paralelas</b>	
Transgrediendo las cercas	70
<i>Yeomi Canarreo</i>	
<b>Hip-hop</b>	
Lo auténtico y cómo conservar las raíces (II)	75
<i>Jerome Crooks</i>	
<b>Prisioneros de Color</b>	
Jorge Olivera Castillo	78
<i>Juan del Pilar Goberna</i>	