

AÑO 6, No.18, JUNIO 2011

ISLAS

ORGANO OFICIAL DE AFRO-CUBAN ALLIANCE, INC.
EDITADA EN WESTON, FLORIDA, E.U.A.

Directora:
Jaqueline H. Arroyo

Editor Jefe:
Juan Antonio Alvarado

Asistente del Editor:
Kenya C. Dworkin y Méndez

Editor en Español:
Miguel Fernández

Editora en Inglés:
Anita Davis-Defoe

Traductor:
abc language solutions

Diseño Gráfico:
GF Graphic Design Studio

Colaboradores:
Alejandro Aguilera, Armando Añel, Chistine Ayorinde, Leonardo Calvo Cárdenas, Jorge Camacho, Laurence Glasco, Emilio Ichikawa, Mustafa Salaam, James Weldon Hill, Shawn Alfonso Wells

Afro-Cuban Alliance, Inc.
7775 Yardley Drive # 411D,
Tamarac, FL 33321-0843
Email: acainfor@afrocuban.us
alvarado@afrocuban.us

Webmaster: Laurence Glasco
www.angelfire.com/planet/islas
ISSN: 1936-8593

Impresa en: *Rodes Printing, Corp.*
8369 SW 40Th Street
Miami, Florida. Phone: (305) 559-5263

ISLAS es una revista dedicada a temas afrocubanos. Es parte de un proyecto mayor: Afro-Cuban Alliance (ACA), una organización no partidista, benéfica, confines educacionales, no lucrativos, fundada en mayo del 2005 en Weston, Florida.

ISLAS se propone informar a los descendientes de africanos, residentes en Cuba y en el extranjero, sobre temas tales como la historia de la esclavitud, la discriminación racial y las experiencias de los movimientos por los derechos civiles.

Para asegurar la presencia de los más diversos enfoques y perspectivas y promover una discusión pública sobre el asunto, nos proponemos publicar trabajos escritos por la población afrocubana, por descendientes de africanos en todo el mundo y por todas aquellas personas interesadas en ofrecer sus experiencias sobre la situación de los negros y mestizos en sus respectivos países y los obstáculos y conflictos a los que ellos se enfrentan.

ISLAS acepta trabajos sobre temas afrocubanos de carácter histórico y contemporáneo, incluyendo aquellos relacionados con el arte, la literatura, la religión, el folclore y la cultura en general, donde se observe la herencia africana. Todos los artículos reflejan la opinión personal de los autores.